

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по УР филиала

© Н.В. Масолова



CKM(Φ)-313

© 01.09.2025г.

пара	1 неделя	2 неделя
	СКМ(Ф)-313	СКМ(Ф)-313
ПОНЕДЕЛЬНИК		
1	Технологическая подготовка производства в судостроении	Технологическая подготовка производства в судостроении
	Симоненко К.В.	Симоненко К.В.
	8	8
2	Конструкторская подготовка производства в судостроительной организации	Конструкторская подготовка производства в судостроительной организации
	Остапенко О.Ю.	Остапенко О.Ю.
	14	14
3	Сварочное производство	Сварочное производство
	Рубан И.М.	Рубан И.М.
	12	12
4		
5		
ВТОРНИК		
1	Физическая культура	
	Коновалов С.А.	
	СП	
2	Технологическая подготовка производства в судостроении	Технологическая подготовка производства в судостроении
	Симоненко К.В.	Симоненко К.В.
	8	8
3	Конструкторская подготовка производства в судостроительной организации	Конструкторская подготовка производства в судостроительной организации
	Остапенко О.Ю.	Остапенко О.Ю.
	14	14
4		Конструкторская подготовка производства в судостроительной организации
5		Остапенко О.Ю.
		14

		СРЕДА
1		
2		
3		
4		
5		
		ЧЕТВЕРГ
1	Основы философии	Сварочное производство
	Клебанова М.С.	Рубан И.М.
	10	12
2	Охрана труда	Охрана труда
	Шевченко И.А.	Шевченко И.А.
	15	15
3	Иностранный язык в профессиональной деятельности / 0	Иностранный язык в профессиональной деятельности / 0
	Ясова Е.А. / 0	Ясова Е.А. / 0
	11	11
4		
5		
		ПЯТНИЦА
1	Технологическая подготовка производства в судостроении	
	Симоненко К.В.	
	8	
2	Охрана труда	Охрана труда
	Шевченко И.А.	Шевченко И.А.
	15	15
3	Основы философии	Основы философии
	Клебанова М.С.	Клебанова М.С.
	10	10

4		
5		
СУББОТА		
1		
2	Судостроительные материалы Торубарова С.М. 7	Судостроительные материалы Торубарова С.М. 7
	Выполнение работ по профессии "Сборщик корпусов металлических судов" Касьянов А.А. 6	Судостроительные материалы Торубарова С.М. 7
	Судостроительное черчение и компьютерная графика Касьянов А.А. 6	Судостроительное черчение и компьютерная графика Касьянов А.А. 6
5		

специалист по УМР 2 кат.

В.К.Дуденко-Федорова