

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО РЫБОЛОВСТВУ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«КЕРЧЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МОРСКОЙ
ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**
филиал ФГБОУ ВО «КГМТУ» в г. Феодосия



УТВЕРЖДАЮ

Директор филиала ФГБОУ ВО

«КГМТУ» в г. Феодосия

Д.В. Степанов

2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУПБ.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

программа подготовки специалистов среднего звена
по специальности:

26.02.02 Судостроение

Профиль: технологический

Феодосия, 2021 г.

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» разработана на основе
Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего
образования в пределах освоения образовательных программ СПО по
специальности
26.02.02 Судостроение

Организация разработчик: филиал ФГБОУ ВО «КГМТУ» в г. Феодосия

Разработчик:
Преподаватель



Е.В. Трощина

Программа рассмотрена и одобрена на заседании цикловой комиссии
гуманитарных и фундаментальных дисциплин

Протокол № 9 от « 11 » 05 2021г.

Председатель ЦК  Н.В. Масолова

Программа утверждена на заседании методической комиссии СПО филиала
ФГБОУ ВО «КГМТУ» в г. Феодосия

Протокол № «12» от «18» 06 2021г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт рабочей программы учебной программы.....	4
2. Структура и содержание учебной программы.....	7
3. Условия реализации рабочей программы учебной программы.....	18
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной программы.....	19

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУБД.01 «Русский язык»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» является частью программы подготовки специалистов среднего звена для специальности технологического профиля:

26.02.02 Судостроение

1.2. Место учебного предмета в структуре программы подготовки специалистов среднего звена.

Учебный предмет «Русский язык» относится к группе базовых дисциплин общеобразовательного цикла.

1.3 Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебного предмета.

Рабочая программа ориентирована на достижение следующих **целей**:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа, осознание национального своеобразия русского языка, овладение культурой межнационального общения;
 - дальнейшее развитие и совершенствование способностей и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии, навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
 - освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
 - овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
 - применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности;
 - развитие интеллектуальных, творческих способностей и критического мышления в ходе проведения простейших наблюдений и исследований, анализа явлений, восприятия и интерпретации литературной и общекультурной информации;
- В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:
- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
 - смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
 - основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
 - орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
 - образную природу словесного искусства;

Аудирование и чтение:

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях.

Говорение и письмо:

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
 - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- создания связного текста (устного или письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
- участия в диалоге или дискуссии;
- самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;

1.2. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – 96 часов
- в том числе:
 - обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 88 часов;
 - из них:
 - практических занятий – 88 часов;
 - консультации – 2 часа;
 - промежуточная аттестация – 6 часов

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	96
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	88
<i>в том числе:</i>	
<i>практические занятия</i>	88
<i>консультации</i>	2
Промежуточная аттестация в форме экзамена (2 семестр)	6

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

ОУБД.01 «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов
1	2	3
Роль языка в обществе	Язык и общество. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Практическое занятие №1 Освоение общих закономерностей лингвистического анализа. Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования.	2
Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи (14 ч.)		
Тема 1.1 Язык и речь	Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Практическое занятие № 2 Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи.	2
Тема 1.2 Функциональные стили речи и их особенности	Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Практическое занятие № 3 Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу).	2
	Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Практическое занятие № 4 Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу).	2
	Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др. Практическое занятие №5 Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу).	2
Тема № 1.3 Текст как произведение речи	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Практическое занятие №6	2

	Анализ структуры текста	
	Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Практическое занятие № 7 Освоение видов переработки текста.	2
Тема № 1.4 Функционально-смысловые типы речи	Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста. Практическое занятие № 8 Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов. Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую.	2
Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография (6 ч.)		
Тема № 2.1 Фонетика	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Практическое занятие № 9 Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка. Сопоставление устной и письменной речи.	1
Тема № 2.2 Орфоэпия. Графика.	Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация. Практическое занятие № 10 Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.	1
Тема № 2.3 Орфография.	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь. Правописание о/е после шипящих и ц. Практическое занятие № 11 Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.	2
	Правописание приставок на з- / с-. Правописание и/ы после приставок. Практическое занятие № 12 Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.	2
Раздел 3. Лексикология и фразеология (6 ч.)		

<p>Тема № 3.1 Слово в лексической системе языка</p>	<p>Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. Практическое занятие № 13 Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц — выведение алгоритма лексического анализа.</p>	<p>2</p>
<p>Тема № 3.2 Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления .Активный и пассивный словарный запас. Фразеологизмы</p>	<p>Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. Фразеологизмы. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Практическое занятие №14 Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления.</p>	<p>2</p>
<p>Тема № 3.3 Лексические нормы. Фразеология</p>	<p>Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление. Практическое занятие № 15 Подбор текстов с изучаемым языковым явлением. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики.</p>	<p>2</p>
<p>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография (8 ч.)</p>		
<p>Тема № 4.1 Понятие морфемы как значимой части слова. Способы словообразования</p>	<p>Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ. Правописание сложных слов. Практическое занятие №16 Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте. Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами. Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка</p>	<p>2</p>

	составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.	
Тема № 4.2 Орфография	Употребление приставок в разных стилях речи. Правописание приставок при- / пре-. Практическое занятие №17-18 Наблюдение над функционированием правил орфографии в образцах письменных текстов.	4
	Употребление суффиксов в разных стилях речи. Практическое занятие №19-20 Наблюдение над функционированием правил орфографии в образцах письменных текстов.	4
	Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Практическое занятие № 21 Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами.	2
Раздел 5. Морфология и орфография (26 ч.)		
Тема № 5.1 Имя существительное	Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи. Практическое занятие № 22-23 Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора. Сопоставление лексического и грамматического значения слов.	4
Тема № 5.2 Имя прилагательное	Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи. Практическое занятие № 24-25 Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора. Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов,	4

	принадлежащих к разным частям речи.	
Тема № 5.3 Имя числительное	Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и других с существительными разного рода. Практическое занятие № 26 Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора. Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи.	2
Тема № 5.4 Местоимение	Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм. Практическое занятие № 27 Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора. Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи.	2
Тема № 5.5 Глагол	Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте. Практическое занятие №28-29 Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора. Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.	4

<p>Тема № 5.6 Причастие как особая форма глагола</p>	<p>Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание не с причастиями. Правописание -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.</p> <p>Практическое занятие № 30</p> <p>Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора. Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.</p>	<p>2</p>
<p>Тема № 5.7 Деепричастие как особая форма глагола</p>	<p>Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.</p> <p>Практическое занятие №31</p> <p>Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора. Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов</p>	<p>2</p>
<p>Тема № 5.8 Наречие</p>	<p>Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.</p> <p>Практическое занятие № 32</p> <p>Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов, принадлежащих к разным частям речи.</p>	<p>2</p>

<p>Тема № 5.9 Предлог. Союз</p>	<p>Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др. Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.</p> <p>Практическое занятие № 33 Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи.</p>	<p>2</p>
<p>Тема № 5.10 Слова категории состояния (безлично-предикативные слова)</p>	<p>Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.</p> <p>Практическое занятие № 34 Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора. Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов</p>	<p>1</p>
<p>Тема № 5.11 Частица. Междометие</p>	<p>Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.</p> <p>Практическое занятие № 35 Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами.</p>	<p>1</p>
<p>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация (22 ч.)</p>		

<p>Тема 6.1 Основные единицы синтаксиса. Словосочетание</p>	<p>Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.</p> <p>Практическое занятия № 36 Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Особенности употребления словосочетаний. Синонимия словосочетаний.</p>	<p>2</p>
<p>Тема № 6.2 Простое предложение. Осложненное простое предложение</p>	<p>Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.</p> <p>Практическое занятия № 37 Наблюдение над существенными признаками простого предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого предложения. Анализ роли разных типов простых предложений в текстообразовании.</p> <p>Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.</p> <p>Практическое занятия № 38 Наблюдение над существенными признаками простого предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого предложения.</p> <p>Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.</p> <p>Практическое занятия № 39-40 Анализ ошибок и недочетов в построении простого предложения. Составление схем простых предложений и составление предложений по схемам.</p>	<p>2</p> <p>2</p> <p>4</p>
<p>Тема № 6.3 Односложное простое</p>	<p>Односложное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в</p>	<p>2</p>

предложение	<p>разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.</p> <p>Практическое занятия № 41</p> <p>Анализ ошибок и недочетов в построении простого предложения. Составление схем простых осложненных предложений и составление предложений по схемам.</p> <p>Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему. Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.</p>	
	<p>Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения. Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.</p> <p>Практическое занятия № 42</p> <p>Анализ ошибок и недочетов в построении простого предложения. Составление схем простых осложненных предложений и составление предложений по схемам. Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему. Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.</p>	2
<p>Тема № 6.4 Сложное предложение.</p>	<p>Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.</p> <p>Практическое занятие № 43</p> <p>Анализ роли разных типов сложных предложений в текстообразовании.</p> <p>Сопоставление устной и письменной речи.</p>	2

<p>Тема № 6.5 Сложноподчиненное предложение</p>	<p>Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.</p> <p>Практические занятие № 44</p> <p>Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами / сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др.</p>	<p>2</p>
<p>Тема № 6.6 Бессоюзное сложное предложение</p>	<p>Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).</p> <p>Практическое занятие №45</p> <p>Анализ ошибок и недочетов в построении сложного предложения. Составление схем сложных предложений и составление предложений по схемам.</p>	<p>2</p>
	<p>Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.</p> <p>Практическое занятие № 46</p> <p>Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему. Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.</p>	<p>2</p>

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

1. Реализация программы дисциплины осуществляется в учебном кабинете «Русский язык и литература. Иностранный язык».
2. Оборудование учебного кабинета:
 - посадочные места по числу студентов,
 - рабочее место преподавателя,
 - рабочая доска.

3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы, основная литература

1. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы: учеб. для общеобразоват. организаций: базовый уровень / А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова – М.: Просвещение, 2017. – 287 с.
2. Электронные библиотечные системы – www.lanbook.com

Дополнительная литература

1. ЕГЭ-2018. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов / под ред. И.П. Цыбулько.- М.: Издательство «Национальное образование», 2018.- с.382

Словари

1. Толковый словарь русского языка С.И. Ожегова: М., Мир и образование, 2018 г., 1376 стр.

Электронные ресурсы

1. Электронная библиотека Максима Мошкова.
<http://www.lib.ru>
2. Справочный раздел «Литература» портала «Грамма.ру».
<http://www.gramma.ru/LIT>
3. Электронная библиотека русской литературы
<http://www.klassika.ru>
4. Электронная версия газеты «Литература»
<http://lit.1september.ru>
5. Электронная библиотека «Юрайт»
<https://urait.ru/>
6. Электронная библиотека «Лань»
<https://e.lanbook.com/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели оценки результата
1	3
Умения:	
<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; 	<ul style="list-style-type: none"> • определять требования к литературному языку, • владеть основами культуры речи.
<ul style="list-style-type: none"> • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; 	<ul style="list-style-type: none"> • различать основные единицы и уровни языка, • анализировать языковые единицы
<ul style="list-style-type: none"> • проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; 	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать лингвистические тексты
<ul style="list-style-type: none"> • использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; 	<ul style="list-style-type: none"> • использовать разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.
<ul style="list-style-type: none"> • - извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; 	<ul style="list-style-type: none"> • выполнять творческие работы (статья, заметка, репортаж публицистического стиля; эссе художественного стиля), • оформлять деловые бумаги (резюме, заметка, статья), • работать с различными информационными источниками.
<ul style="list-style-type: none"> • создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; 	<ul style="list-style-type: none"> • владеть ораторским искусством, • создавать устные высказывания различных типов и жанров, • правильно применять в практике общения основные нормы современного русского литературного языка.
<ul style="list-style-type: none"> • применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; 	<ul style="list-style-type: none"> • выполнять фонетический разбор слова, морфемный разбор слова, орфоэпический анализ слова, • использовать лингвистические знания на занятиях.
<ul style="list-style-type: none"> • соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; 	<ul style="list-style-type: none"> • соблюдать в практике письма нормы современного русского литературного языка, • выполнять пунктуационный анализ предложения

<ul style="list-style-type: none"> • соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; 	<ul style="list-style-type: none"> • участвовать в дискуссии.
<ul style="list-style-type: none"> • использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; 	<ul style="list-style-type: none"> • перерабатывать устный и письменный текст:
<ul style="list-style-type: none"> • использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: • осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; 	<ul style="list-style-type: none"> • выступать с докладом, рефератом, - выполнять творческие работы.
<ul style="list-style-type: none"> • развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; 	<p>выявлять разумность гипотез, пояснений и моделей записи письменной речи.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; 	<ul style="list-style-type: none"> • работать со словарями, • владеть диалогической и монологической формами речи, • выразить собственное мнение.
<ul style="list-style-type: none"> • совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; 	<ul style="list-style-type: none"> • выражать свои мысли, своё отношение к действительности.
<ul style="list-style-type: none"> • самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства. 	<ul style="list-style-type: none"> • выполнять письменные работы с творческим заданием.
<p>Знания:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • связь языка и истории, культуры русского и других народов; 	<ul style="list-style-type: none"> • делать устные сообщения.
<ul style="list-style-type: none"> • смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; 	<ul style="list-style-type: none"> • восстанавливать деформированный текст повествовательного характера.
<ul style="list-style-type: none"> • основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; 	<ul style="list-style-type: none"> • понимать на слух информацию, - определять основную мысль текста.
<ul style="list-style-type: none"> • орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка. 	<ul style="list-style-type: none"> • выполнять разные виды разбора.