

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО РЫБОЛОВСТВУ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«КЕРЧЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МОРСКОЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ**  
**УНИВЕРСИТЕТ»**  
**Филиал ФГБОУ ВО КГМТУ в г. Феодосия**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**  
**ОУП.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

**программы подготовки специалистов среднего звена**  
**по специальности:**

**22.02.06 Сварочное производство**  
**(для 2024 года набора)**

**Профиль: технологический**

**Форма обучения: очная**

**Феодосия, 2024 г.**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ СПО по специальности 22.02.06 Сварочное производство

Организация-разработчик: филиал ФГБОУ ВО «КГМТУ» в г. Феодосия

Разработчик:

Преподаватель 1 категории

Е.В. Трощина

Программа рассмотрена и одобрена на заседании цикловой комиссии гуманитарных и фундаментальных дисциплин

Протокол № 9 от «08» мая 2024 г.

Программа утверждена на заседании методической комиссии СПО филиала ФГБОУ ВО «КГМТУ» в г. Феодосия

Протокол №9 от «14» мая 2024 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт рабочей программы учебного предмета .....	4
2. Структура и содержание учебного предмета .....	7
3. Условия реализации рабочей программы учебного предмета .....	15
4. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета .....	16

# 1 ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## 1.1 Область применения программы

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС среднего общего образования

## 1.2 Место учебного предмета в структуре программы подготовки специалистов среднего звена.

Учебный предмет «Русский язык» относится к предметам общеобразовательной подготовки и изучается на базовом уровне.

## 1.3 Цели и задачи учебного предмета - требования к результатам освоения учебного предмета.

Рабочая программа ориентирована на достижение следующих **целей**:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа, осознание национального своеобразия русского языка, овладение культурой межнационального общения;
  - дальнейшее развитие и совершенствование способностей и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии, навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
  - освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
  - овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
  - применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности;
  - развитие интеллектуальных, творческих способностей и критического мышления в ходе проведения простейших наблюдений и исследований, анализа явлений, восприятия и интерпретации литературной и общекультурной информации;
- В результате освоения учебного предмета обучающийся должен знать:
- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
  - смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
  - основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
  - орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
  - образную природу словесного искусства;

### **Аудирование и чтение:**

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях.

### **Говорение и письмо:**

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.

### **В результате освоения учебного предмета обучающийся должен уметь:**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
  - осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
  - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- создания связного текста (устного или письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
- участия в диалоге или дискуссии;
- самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;

## 2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 2.1 Объем учебного предмета и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Объём образовательной программы</b>	<b>113</b>
<b>Учебная нагрузка обучающихся во взаимодействии с преподавателем всего, в том числе:</b>	<b>85</b>
– практические занятия	78
– консультации	7
<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>	<b>28</b>
– выполнение домашнего задания	28
<b>Промежуточная аттестация в форме:</b>	
1 семестр – дифференцированный зачет	
2 семестр – экзамен.	

## 2.2 Тематический план и содержание учебного предмета «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Объем часов
1	2	3
<b>Раздел 1. Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.</b>		<b>6</b>
Тема 1.1 Основные функции языка в современном обществе	<i>Практическое занятие № 1</i> Основные функции языка и формы их реализации в современном обществе. Происхождение языка (различные гипотезы). Язык как естественная и небиеологическая система знаков. Язык и мышление. Языковая и речевая компетенция. Социальная природа языка. Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. Этапы культурного развития языка. Основные принципы русской орфографии: морфологический, фонетический, исторический. Реформы русской орфографии.	2
Тема 1.2 Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья. Этапы формирования русской лексики	<i>Практическое занятие № 2</i> Признаки заимствованного слова. Этапы освоения заимствованных слов Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья. Этапы формирования русской лексики. Заимствования из различных языков как показатель межкультурных связей. Правописание и произношение заимствованных слов. Заимствованные слова в профессиональной лексике. Словарь специальности.	2
Тема № 1.3 Язык как система знаков	<i>Практическое занятие № 3</i> Принципы русской орфографии. Язык как система знаков. Структура языкового знака. Слово и его значение. Лексическое и грамматическое значение слова. Звук и буква. Уровни языковой системы и единицы этих уровней. Принципы выделения частей речи в русском языке.	2
	<i>Самостоятельная работа</i> <i>Выполнение домашних заданий к разделу 1.</i>	3

<b>Раздел 2 Фонетика, морфология и орфография</b>		<b>44</b>
Тема № 2.1 Фонетика и орфоэпия	<i>Практическое занятие № 4</i> Основные виды языковых норм Фонетика и орфоэпия. Соотношение звука и фонемы, звука и буквы. Чередования звуков: позиционные и исторические.: орфоэпические (произносительные и акцентологические). Основные правила произношения гласных, согласных звуков. Характеристика русского ударения (разноместное, подвижное). Орфоэпия и орфоэпические нормы	2
	<i>Практическое занятие № 5</i> Безударные гласные в корне слова: проверяемые, непроверяемые, чередующиеся	2
Тема № 2.2 Морфемика и словообразование.	<i>Практическое занятие № 6</i> Морфемная структура слова. Морфема как единица языка. Классификация морфем: корневые и служебные. Словообразование. Неморфологические способы словообразования. Словообразование и формообразование.	2
	<i>Практическое занятие № 7</i> Правописание звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных. Правописание гласных после шипящих. Правописание Ъ и Ь.	2
	<i>Практическое занятие № 8</i> Морфологические способы словообразования. Правописание приставок на -З(-С), ПРЕ-/ПРИ-, гласных после приставок	2
Тема № 2.3 Имя существительное как часть речи	<i>Практическое занятие № 9</i> Лексико-грамматические разряды существительных: конкретные, абстрактные, вещественные, собирательные, единичные. Грамматические категории имени существительного: род, число, падеж. Склонение имен существительных.	2
	<i>Практическое занятие № 10</i> Правописание суффиксов и окончаний имен существительных. Правописание сложных имен существительных.	2
	<i>Практическое занятие № 11</i> Контрольная работа по темам 2.1 - 2.3	2
Тема № 2.4 Имя прилагательное как часть речи	<i>Практическое занятие № 12</i> Лексико-грамматические разряды прилагательных. Разряды прилагательных: качественные, относительные, притяжательные. Степени сравнения имен прилагательных. Полная и краткая форма имен прилагательных. Семантико-стилистические различия между краткими и полными формами. Грамматические категории имени прилагательного: род, число, падеж.	2

	<i>Практическое занятие № 13</i> Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных	2
Тема № 2.5 Имя числительное как часть речи	<i>Практическое занятие № 14</i> Лексико-грамматические разряды имен числительных: количественные, порядковые, собирательные. Типы склонения имен числительных. Лексическая сочетаемость собирательных числительных.	2
	<i>Практическое занятие № 15</i> Правописание числительных. Возможности использования цифр. Числительные и единицы измерения в профессиональной деятельности.	2
Тема 2.6 Местоимение как часть речи	<i>Практическое занятие № 16</i> Разряды местоимений по семантике: личные, возвратные, притяжательные, вопросительные, относительные, неопределенные, отрицательные, указательные, определительные. Дефисное написание местоимений.	2
	<i>Практическое занятие № 17</i> Правописание числительных. Правописание местоимений с частицами НЕ и НИ	2
	<i>Практическое занятие № 18.</i> Контрольная работа по темам 2.4 - 2.6	2
Тема 2.7 Глагол как часть речи	<i>Практическое занятие № 19</i> Система грамматических категорий глагола (вид, переходность, залог, наклонение, время, лицо, число, род). Основа настоящего (будущего) времени глагола и основа инфинитива (прошедшего времени); их формообразующие функции	2
	<i>Практическое занятие № 20</i> Правописание окончаний и суффиксов глаголов.	2
Тема 2.8 Причастие как особая форма глагола	<i>Практическое занятие № 21</i> Действительные и страдательные причастия и способы их образования. Краткие и полные формы причастий. Правописание суффиксов и окончаний глаголов и причастий. Правописание Н и НН в прилагательных и причастиях. Правописание не с причастиями. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.	2
Тема 2.9 Деепричастие как особая форма глагола	<i>Практическое занятие № 22</i> Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание суффиксов деепричастий. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Правописание не с деепричастиями.	2

Тема 2.10 Наречие как часть речи. Служебные части речи.	<i>Практическое занятие № 23</i> Семантика наречия, его морфологические признаки и синтаксические функции. Разряды наречий по семантике и способам образования, местоименные наречия. Степени сравнения качественных наречий. Написание наречий и соотносимых с ними других частей речи (знаменательных и служебных). Слова категории состояния.	2
	<i>Практическое занятие № 24</i> Разряды предлогов по семантике, структуре и способам образования. Разряды союзов по семантике, структуре и способам образования. Сочинительные и подчинительные союзы. Правописание производных предлогов и союзов. Правописание частиц. Правописание частицы НЕ с разными частями речи. Трудные случаи правописания частиц НЕ и НИ	2
	<i>Практическое занятие № 25</i> Контрольная работа по темам 2.7 - 2.10	2
	<i>Самостоятельная работа</i> <i>Выполнение домашних заданий к разделу 2, работа со словарями</i>	16
<b>Раздел 3 Синтаксис и пунктуация</b>		<b>14</b>
Тема 3.1 Основные единицы синтаксиса.	<i>Практическое занятие № 26</i> Словосочетание. Сочинительная и подчинительная связь. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Простое предложение. Односоставное и двусоставное предложения. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Согласование сказуемого с подлежащим. Знаки препинания в простом предложении	2
	<i>Практическое занятие № 27</i> Односоставные предложения. Неполные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения Знаки препинания в простом предложении	2
Тема № 3.2 Второстепенные члены предложения.	<i>Практическое занятие № 28</i> Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Осложненные предложения. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Знаки препинания при однородных членах с обобщающими словами. Знаки препинания при оборотах с союзом КАК.	2

	<p><i>Практическое занятие № 29</i> Предложения с обособленными членами. Общие условия обособления (позиция, степень распространенности и др.). Условия обособления определений, приложений, обстоятельств. Поясняющие и уточняющие члены как особый вид обособленных членов Разряды вводных слов и предложений. Знаки препинания при вводных словах и предложениях, вставных конструкциях. Знаки препинания при обращении</p>	2
Тема № 3.3 Сложное предложение	<p><i>Практическое занятие № 30</i> Основные типы сложного предложения по средствам связи и грамматическому значению (предложения союзные и бессоюзные; сочиненные и подчиненные). Сложноподчиненное предложение. Типы придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях.</p>	2
	<p><i>Практическое занятие № 31</i> Бессоюзные сложные предложения. Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой и косвенной речью как способ передачи чужой речи Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Знаки препинания при диалогах. Правила оформления цитат</p>	2
	<p><i>Практическое занятие № 32</i> Контрольная работа по темам 3.1 - 3.3</p>	2
	<p><i>Самостоятельная работа</i> Выполнение домашних заданий к разделу 3, работа с текстами</p>	6
<b>Раздел 4. Особенности профессиональной коммуникации</b>		<b>14</b>
Тема 4.1 Язык как средство профессиональной, социальной и межкультурной коммуникации.	<p><i>Практическое занятие № 33</i> Основные аспекты культуры речи (нормативный, коммуникативный, этический). Терминология и профессиональная лексика. Язык специальности. Отраслевые терминологические словари</p>	2
	<p><i>Практическое занятие № 34</i> Языковые и речевые нормы. Речевые формулы. Речевой этикет Терминология и профессиональная лексика. Язык специальности. Отраслевые терминологические словари</p>	2

Тема 4.2. Коммуникативный аспект культуры речи.	<i>Практическое занятие № 35</i> Функциональные стили русского литературного языка как типовые коммуникативные ситуации. Язык художественной литературы и литературный язык. Индивидуальные стили в рамках языка художественной литературы. Разговорная речь и устная речь Возможности лексики в различных функциональных стилях. Проблемы использования синонимов, омонимов, паронимов. Лексика, ограниченная по сфере использования (историзмы, архаизмы, неологизмы, диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы)	2
Тема 4.3 Научный стиль.	<i>Практическое занятие № 36</i> Научный стиль и его подстили. Профессиональная речь и терминология. Виды терминов (общенаучные, частнонаучные и технологические). Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.	2
Тема 4.4 Деловой стиль	<i>Практическое занятие № 37</i> Виды документов. Виды и формы деловой коммуникации. Виды документов в конкретной специальности.	2
	<i>Практическое занятие № 38</i> Предмет деловой переписки. Виды деловых писем. Рекламные тексты в профессиональной деятельности. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.	2
	<i>Практическое занятие № 39</i> <i>Контрольная работа по темам 4.1 – 4.4</i>	
	<i>Самостоятельная работа</i> <i>Выполнение домашних заданий к разделу 4</i>	3
<b>Всего практических занятий</b>		<b>78</b>
<b>Консультаций</b>		<b>7</b>
<b>Самостоятельная работа</b>		<b>28</b>
<b>Всего:</b>		<b>113</b>

### **3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация рабочей программы учебного предмета осуществляется в учебном кабинете «Русский язык и литература».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по числу студентов;
- рабочее место преподавателя;
- рабочая доска.

#### **3.2 Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. Список изданий представлен в Информационном обеспечении образовательной программы (приложение 9) к программе подготовки специалистов среднего звена.

#### 4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения тестирования, контрольной работы

<b>Предметные результаты освоения</b>	<b>Освоенные умения, усвоенные знания</b>	<b>Основные показатели оценки результатов обучения</b>
1	2	3
осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	осуществляет речевой самоконтроль; оценивает устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	определять требования к литературному языку, владеть основами культуры речи.
анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	анализирует языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	различать основные единицы и уровни языка, анализировать языковые единицы
проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	проводит лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	анализировать лингвистические тексты
использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;	использует основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;	использовать разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.
извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;	извлекает необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;	выполнять творческие работы (статья, заметка, репортаж публицистического стиля; эссе художественного стиля), оформлять деловые бумаги (резюме, заметка, статья), работать с различными информационными источниками.

создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	создает устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	владеть ораторским искусством, создавать устные высказывания различных типов и жанров, правильно применять в практике общения основные нормы современного русского литературного языка.
применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	применяет в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	выполнять фонетический разбор слова, морфемный разбор слова, орфоэпический анализ слова, использовать лингвистические знания на занятиях.
соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	соблюдает в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	соблюдать в практике письма нормы современного русского литературного языка, выполнять пунктуационный анализ предложения
соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;	соблюдает нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;	участвовать в дискуссии.
использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;	использует основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;	перерабатывать устный и письменный текст:
использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: - осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;	использует приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;	выступать с докладом, рефератом, - выполнять творческие работы.

- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;	развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;	выявлять разумность гипотез, пояснений и моделей записи письменной речи.
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;	увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;	работать со словарями, владеть диалогической и монологической формами речи, выражать собственное мнение.
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;	совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;	выражать свои мысли, своё отношение к действительности.
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.	самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.	выполнять письменные работы с творческим заданием.
связь языка и истории, культуры русского и других народов;	- связывает язык и историю, культуру русского и других народов;	делать устные сообщения.
смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	смысл понятий: речевую ситуацию и ее компоненты, литературный язык, языковую норму, культуру речи;	восстанавливать деформированный текст повествовательного характера.
основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	понимать на слух информацию, - определять основную мысль текста.
орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.	орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.	выполнять разные виды разбора.