

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО РЫБОЛОВСТВУ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КЕРЧЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МОРСКОЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»
Филиал ФГБОУ ВО КГМТУ в г. Феодосия

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ДУПКВ.01 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности:

22.02.06 Сварочное производство

(для 2023 года набора)

Профиль: технологический

Форма обучения: очная

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 04A6F2930062AF80A1450CE5605812F361
Владелец: Степанов Дмитрий Виталиевич
Действителен: с 05.12.2022 до 05.12.2023

Феодосия, 2023 г.

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык и культура речи» разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ СПО по специальности 22.02.06 Сварочное производство.

Организация-разработчик: филиал ФГБОУ ВО «КГМТУ» в г. Феодосия

Разработчик:

Преподаватель 1 категории

Е.В. Трощина

Программа рассмотрена и одобрена на заседании цикловой комиссии гуманитарных и фундаментальных дисциплин

Протокол № 10 от «04» мая 2023 г.

Программа утверждена на заседании методической комиссии СПО филиала ФГБОУ ВО «КГМТУ» в г. Феодосия

Протокол №9 от «10» мая 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт рабочей программы учебного предмета.....	4
2. Структура и содержание учебного предмета.....	9
3. Условия реализации рабочей программы учебного предмета.....	12
4. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета.....	13

1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1.1 Область применения программы

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык и культура речи» является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС среднего общего образования

1.2 Место учебного предмета в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Учебный предмет «Русский язык и культура речи» относится к предметам общеобразовательной подготовки и изучается на базовом уровне.

1.3 Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины.

Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру обучающегося. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми базовыми общеобразовательными дисциплинами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других базовых общеобразовательных дисциплин, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

В содержании учебного предмета ««Русский язык и культура речи»» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами учебного предмета ««Русский язык и культура речи»» являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование представлений обучающихся о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание учебного предмета ««Русский язык и культура речи»» направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических

образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

Курс «Русский язык и культура речи» опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

Рабочая программа ориентирована на достижение следующих **целей**:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтёрской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- различие между языком и речью; качества нормированной речи; особенности функциональных стилей речи (письменной и устной);
- функции языка как средства формирования и трансляции мыслей;
- нормы русского литературного языка, специфику устной и письменной формы речи;
- нормы лексической сочетаемости;
- основные принципы русской орфографии, морфологии, синтаксиса;
- основные правила орфоэпии, звукового состава русской речи, основные способы

словообразования и грамматической правильности речи.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными, этическими нормами и эстетическим звучанием;
- различать типы речи, текстовые особенности типовых текстов;
- анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности, целесообразности; устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;
- выявлять лексические, стилистические ошибки в текстах разных стилей и типов речи;
- владеть синтаксическими приемами и нормами современного русского языка;
- пользоваться словарями русского языка.

Освоение содержания учебного предмета обеспечивается достижением обучающимися следующих результатов:

— **личностных:**

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

— **метапредметных:**

1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации,

полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
 - владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
 - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативное целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

— предметных:

- представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объём образовательной программы	54
Учебная нагрузка обучающихся во взаимодействии с преподавателем (всего), в том числе:	40
- практические занятия	36
- консультации	4
Самостоятельная работа обучающихся:	14
- работа со словарями, справочниками, энциклопедиями;	4
- подготовка сообщения, реферата, доклада и выступление с ними;	6
- составление тематических презентаций.	4
Промежуточная аттестация в форме экзамена	

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

№ п/п	Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Объем часов
1	2	3	4
1	Тема 1 Язык и речь	<i>Практическое занятие №1</i> Русский язык, его составляющие. Становление и развитие литературного языка. Понятие культуры речи	2
2	Тема 2 Функциональные стили речи	<i>Практическое занятие №2</i> Научный стиль речи. Аннотация. Библиография. Тематические выписка как способ записи прочитанного.	2
3		<i>Практическое занятие №3</i> Научный стиль речи. Тезисы. Конспект. Доклад. Реферат.	2
4		<i>Практическое занятие №4</i> Публицистический стиль речи	2
5		<i>Практическое занятие №5</i> Официально-деловой стиль речи. Заявление. Автобиография. Расписка.	2
6		<i>Практическое занятие №6</i> Официально-деловой стиль речи. Протокол. Отчет о проделанной работе.	2
7		<i>Практическое занятие №7</i> Разговорный и художественный стили речи. Общая характеристика. Особенности стиля. Составление диалогов	2
8	Тема 3 Лексика и фразеология. Лексикография	<i>Практическое занятие №8</i> Словарная система русского языка. Лексические средства выразительности речи. Лексические нормы русского литературного языка. Фразеологический состав русского языка. Лексикография. Основные типы словарей.	2
9	Тема 4 Фонетика и орфоэпия	<i>Практическое занятие №9</i> Орфоэпические нормы русского литературного языка. Фонетические средства языковой выразительности. Нормы ударения.	2
10	Тема 5 Графика и орфография. Морфемика	<i>Практическое занятие №10</i> Графика. Слоговой принцип русской графики. Орфография. Типы и виды орфограмм. Прописная и строчная буквы. Правописание приставок. Употребление Ъ и Ь.	2

11		<i>Практическое занятие №11</i> Правописание гласных и согласных в корне слова. Правописание гласных после шипящих и Ц. Правописание окончаний слов различных частей речи	2
12		<i>Практическое занятие №12</i> Правописание НЕ и НИ. Правописание суффиксов различных частей речи.	2
13	Тема 6 Морфология	<i>Практическое занятие №13</i> Морфологические нормы имени существительного.	2
14		<i>Практическое занятие №14</i> Морфологические нормы имени числительного	2
15		<i>Практическое занятие №15</i> Морфологические нормы глагола, причастия и деепричастия	2
16		<i>Практическое занятие №16</i> Морфологические нормы местоимения	2
17	Тема 7 Синтаксис и пунктуация	<i>Практическое занятие №17</i> Понятие о синтаксисе. Основные синтаксические единицы. Синтаксические нормы словосочетания. Понятие о пунктуации. Принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их функции. Знаки препинания в простом осложнённом предложении Знаки препинания в сложном предложении. Синтаксические нормы предложения	2
18	Тема 8 Лингвистика текста	<i>Практическое занятие №18</i> Текст и его признаки. Структура текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Виды переработки текста.	2
Всего практических занятий			36
Всего консультаций			4
Всего самостоятельной работы:			14
– работа со словарями, справочниками, энциклопедиями;			4
– подготовка сообщения, реферата, доклада и выступление с ними;			6
– составление тематических презентаций.			4
Промежуточная аттестация в форме экзамена			-
Всего			54

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация рабочей программы учебного предмета осуществляется в учебном кабинете «Русский язык и литература».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по числу студентов;
- рабочее место преподавателя;
- рабочая доска.

3.2 Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. Список изданий представлен в Информационном обеспечении образовательной программы (приложение 9) к программе подготовки специалистов среднего звена.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения тестирования, фронтального опроса.

Предметные результаты освоения	Освоенные умения, усвоенные знания	Основные показатели оценки результатов обучения
1	2	3
Сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике	Знать: понятие нормы русского языка. Уметь: свободно общаться в различных формах и на разные темы	- определяет роль языка в жизни человека, общества, государства, делает устные сообщения; - свободно общается в различных формах и на разные темы
Владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;	Уметь: использовать различные виды речевой деятельности (аудирование, чтение, говорение, письмо); свободно общаться в различных формах и на разные темы	- использует различные виды речевой деятельности (аудирование, чтение, говорение, письмо); - свободно общается в различных формах и на разные темы
Сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка	Знать: наиболее важные признаки каждого из стилей речи; основные жанры функциональных стилей речи; Уметь: определять тип, стиль, жанр текста	- исходя из типичных признаков, определяет тип, стиль, жанр текста; - создает устные высказывания различных типов и жанров; - анализирует языковые единицы и тексты разных типов и жанров
Сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка	Знать: основные уровни и единицы родного языка, а также его грамматические категории. Уметь: определять взаимосвязь уровней и единиц родного языка	- определяет основные уровни и единицы родного языка; - различает основные грамматические категории родного языка; - определяет взаимосвязь уровней и единиц родного языка

<p>Сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке</p>	<p>Уметь: проводить различные виды анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический); - выполнять синтаксический анализ словосочетания и предложения; - правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; осуществлять многоаспектный анализ текста на родном языке</p>	<p>- свободно проводит различные виды анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический); - выполняет синтаксический анализ словосочетания и предложения; - правильно использует лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; - осуществляет многоаспектный анализ текста на родном языке</p>
<p>Обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.</p>	<p>Знать: нормы устной и письменной речи, правила русского речевого этикета. Уметь: свободно использовать словарный запас, развивать культуру владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей</p>	<p>правильно применяет в практике общения основные нормы устной и письменной речи; в ситуации общения соблюдает правила русского речевого этикета; владеет ораторским искусством</p>
<p>Овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; - приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; - стремление к речевому самосовершенствованию.</p>	<p>Знать: нормы устной и письменной речи, правила русского речевого этикета. Уметь: свободно использовать словарный запас, развивать культуру владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей</p>	<p>- правильно применяет в практике общения основные нормы устной и письменной речи; - в ситуации общения соблюдает правила русского речевого этикета; - владеет ораторским искусством</p>

<p>Сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития;</p> <p>- формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога</p>	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ощущать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога; - свободно осознанно читать на родном языке и изучать родную литературу для своего дальнейшего развития; - использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) 	<p>ощущает потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;</p> <p>свободно осознанно читает на родном языке и изучает родную литературу для своего дальнейшего развития;</p> <p>- использует при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации).</p>
<p>Сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни</p>	<p>Уметь: соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;</p> <p>- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы)</p>	<p>- соблюдает культуру чтения, говорения, аудирования и письма;</p> <p>- оценивает эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы)</p>
<p>Обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры</p>	<p>Уметь: создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности и определенных жанров</p>	<p>- создает устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности и определенных жанров</p>
<p>Сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции</p>	<p>Уметь: комментировать авторские высказывания на различные темы; отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка.</p>	<p>- комментирует авторские высказывания на различные темы;</p> <p>- отличает язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;</p>

